



RAPPORT D'ACTIVITÉS SUR L'ANNÉE 2017, PRÉSENTÉ À L'OCCASION DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DU 24 FÉVRIER 2018

Quelques éléments de rappel sur la structure de la SFO

Une structure nationale pilotée par un Conseil d'Administration composé de trente élus et par un bureau de 12 personnes élues au sein du CA. Toute l'administration repose sur le bénévolat.

Le CA se réunit deux fois par an et le bureau chaque mois (sauf juillet-août)

Sont notamment rattachés à la structure nationale :

-L'Orchidophile, première revue en langue française sur les orchidées

-Orchisauvage, site collaboratif de collecte et de partage d'observations sur les orchidées

-Le Conseil scientifique

-La bibliothèque

-les cours de culture d'orchidées tropicales (2^e niveau)

-La communication de la SFO avec notamment son site Internet (sfo@sfo-asso.com) et ses pages Facebook et Instagram et les relations institutionnelles ou avec l'European Orchid Council.

Le budget annuel de la SFO et des structures régionales est de l'ordre de 110 000 € (voir les documents comptables qui apportent toutes les précisions complémentaires utiles)

15 structures régionales couvrent la France métropolitaine. Elles sont les relais régionaux et départementaux de nos activités et le lien avec les adhérents, les associations et organismes régionaux de connaissance et protection de la nature.

AUVERGNE (03-15-23-43-63)

AQUITAINE (24-33-40-47-64)

BOURGOGNE (21-58-71-89)

BRETAGNE (22-29-35-44-56)

CENTRE LOIRE (18-28-36-37-41-45)

ILE DE FRANCE (75-77-78-91-92-93-94-95)

LANGUEDOC (12-30-34-48)

LORRAINE ALSACE (54-55-57-67-68-88)

NORD (02-59-60-62-80)

NORMANDIE (14-27-61-50-76)

PACA (04-05-06-13-83-84)

Evolution du nombre d'adhérents et d'abonnés		
date	adhérents	abonnés
2014	1325	
2015	1323	
2016	1333	
2017	1380	860

Les activités nationales en 2017

L'ORCHIDOPHILE

- Très important travail de David Lafarge et du comité de rédaction pour finaliser la nouvelle formule de la revue à paraître pour mars 2018.
- Changement de format pour une meilleure visibilité des textes et des photographies.
- Enrichissement du contenu avec notamment des dossiers thématiques.

L'objectif est que, cette formule, qui conservera des articles scientifiques et techniques de haute tenue, continuera de faire rayonner l'orchidophilie française tout en trouvant un nouveau public grâce à des articles et dossiers thématiques accessibles aux amateurs.

- Un changement d'imprimeur va également permettre de baisser le prix de revient tout en maintenant la qualité de la revue.
- Rendez-vous en mars 2018 pour la nouvelle revue de la SFO !

ORCHISAUVAGE.

Quelques chiffres en 2017 :

3 ans d'existence

>302 000 observations

>27 000 photos

>2100 inscrits

Orchisauvage est animé par deux comités. Un comité technique de gestion(GADPRO) de 6 personnes et un comité de validation de 15 personnes. Le comité de gestion se réunit par Skype chaque semaine. En 2016, il a traité plus de 11 000 mails et assumé environ 2500 heures de travail. Il n'y a pas de personnel permanent ; toute la gestion est assurée par des bénévoles. **Le financement** est assuré par un soutien de Biotope **par les donateurs** et par la SFO. Il faut donc rappeler ici que les dons des adhérents sont de la plus haute utilité, d'autant qu'ils permettent une réduction fiscale pour le donateur.

Le site évolue chaque année, offrant un accès en quatre langues, ayant intégré en 2017 une visibilité des données phénologiques. D'autres fonctionnalités sont en projet pour 2018.

CARTOGRAPHIE

L'activité des cartographes se maintient sur l'ensemble de la France métropolitaine grâce aux quelques 67 cartographes et leurs réseaux d'observateurs de terrain. Les rôles et missions des cartographes départementaux et régionaux ont été précisés. Les outils informatiques de collecte et stockage des données se perfectionnent et s'harmonisent grâce aux efforts et à la pédagogie développés par quelques-uns de nos experts qui doivent en être vivement remerciés. Il reste encore du chemin à faire, notamment sur l'utilisation de la base Orchisauvage.

La SFO est tout à fait à même de répondre à un nouveau projet d'atlas des orchidées de France.

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Le Conseil Scientifique est composé d'un premier cercle avec Guido Braehm, Raymond Tremblay, Irène Till, Michel Hoff, Yves Henry, Philippe Feldmann et Daniel Prat.

En 2017, il a essentiellement contribué à l'organisation du Congrès de l'EOCCE pour la recherche et le choix des intervenants.

COURS DE CULTURE DES ORCHIDEES TROPICALES

Les cycles annuels de 10 séances se poursuivent et attirent de plus en plus de professionnels du secteur (jardinerie, serres, etc.) Des interventions sur le thème des nouvelles méthodes de culture ont été remarquées lors de manifestations sur la culture florale ou sur la culture des orchidées. La nouvelle session de cours débute en mars 2018.

COMMUNICATION

Elle souffre actuellement d'un certain déficit. **Le site INTERNET** de la SFO a été confié à une nouvelle équipe qui devrait devenir opérationnelle début 2018. L'utilisation de Facebook et Instagram va être relancée. Le bureau souhaite renforcer l'utilisation de ces moyens de communication qui sont très prisés des moins de quarante ans- et des autres !-et qui constituent un excellent moyen de conserver les liens avec nos adhérents.

La SFO a tenu un stand les mercredis, samedis et dimanches au Museum National d'Histoire Naturelle en février-mars 2017. Nous y avons vendu des livres et réalisé des adhésions tant pour la SFO que pour les cours de culture.

Notre objectif pour 2018 est d'être présent tous les jours au MNHN durant l'exposition.

La SFO est un des acteurs de l'organisation de **l'EOCCE en mars 2018**. Plusieurs membres du bureau ont participé très activement aux nombreuses réunions préparatoires et ont effectué de nombreuses démarches pour que cet événement européen soit un succès. Le site de l'EOC permet de se rendre compte de l'ampleur des travaux qui ont été menés. **RENDEZ-VOUS A L'EOC les 23, 24 et 25 mars 2018 !**

ADMINISTRATION

Le départ courant 2016 de la secrétaire générale et du trésorier, a désorganisé la gestion administrative de la SFO. Les outils informatiques avaient évolué au gré des besoins et ne fonctionnaient que grâce à la connaissance acquise par les intéressés sur l'ensemble des programmes gérés sous Access.

Après une phase de diagnostic, il s'est révélé nécessaire de repartir sur des nouveaux systèmes de gestion des données. Ces difficultés ont engendré quelques dysfonctionnements dont certains de nos adhérents nous ont fait part. Sans doute aussi d'autres ont pu être lassés devant nos difficultés et nos délais pour répondre à leurs demandes de modifications.

Toutes les SRO ont reçu à trois reprises dans l'année des listes d'adhérents pour les valider ou rectifier. Ce travail supplémentaire a néanmoins permis d'améliorer nos fichiers et de récupérer des adhérents qui n'avaient pas réagi à nos sollicitations. (Une SRO s'est néanmoins plainte de n'avoir reçu aucune liste ?!)

Un nouveau système est en cours de mise en place depuis novembre 2017. La gestion des adhésions, des abonnés, des commandes et les opérations comptables se feront dans un même environnement.

LES ACTIVITES DANS LES REGIONS EN 2017

1- CONNAISSANCE

1-1 Cartographie

Le nombre de cartographe se maintient et certaines régions s'emploient pour former des nouveaux et combler les manques sur quelques départements.

Beaucoup de travail a été accompli pour réintégrer des données anciennes afin de bénéficier d'observations sur de longues durées.

Un certain nombre de régions ont mené des inventaires en partenariat avec divers organismes. La SRO Normandie a participé à une réunion avec les Conservatoires Botaniques de Brest et Bailleul sur la thématique de la collecte et des échanges de données.

1-2 Sorties sur le terrain

Comme chaque année, la période de floraison a donné lieu à un grand nombre de sorties sur le terrain pour mener des inventaires ou perfectionner les connaissances en taxonomie.

Les observations les plus intéressantes font l'objet d'articles dans les bulletins régionaux ou dans L'Orchidophile

Plus de 95 sorties sur le terrain ont été organisées en 2017, soit le même nombre qu'en 2016. La région Aquitaine se distingue en ayant organisé 28 sorties sur 4 départements.

1-3 Voyages

- PACA- Voyage de 8 jours en Sardaigne
- Strasbourg AROS : voyage à Stuttgart, voyage de 4 jours en Suisse
- Lorraine-Alsace : voyage de 6 jours en Poitou Charentes avec le concours de la SFO PCV
- Auvergne : Voyage à Chypres, voyages dans l'Hérault et dans le Vercors
- Centre-Val de Loire : voyage de 6 jours à Rhodes
- PCV : voyage de 7 jours en Navarre/Rioja

1-4 Groupes d'études :

- Groupes d'études des cartographes de la SFO sur les thèmes définis lors de la réunion des cartographes en 2016
- Groupe d'études en Lorraine-Alsace sur les *Dactylorhiza* des Hautes Vosges
- Groupe de suivi de l'*Ophrys aegirtica* par SFO Aquitaine en collaboration avec le CEN 47
- Importante étude sur les *Ophrys* précoces du groupe *Aranifera*. Travail mené durant 3 ans par SFO PCV en collaboration avec le CBNSA et le CREN Charentes. Les travaux ont donné lieu à une publication dans L'Orchidophile et sur le site Internet de SFO PCV

1-5 Partenariat

Avec le Centre d'Ecologie Fonctionnelle et Evolutive de Montpellier pour une étude sur *Anacamptis coriophora* et *fragrans* dans le cadre de la thèse d'une doctorante.

2-CONSERVATION

Rhône-Alpes : projet de renouvellement de la convention avec la Compagnie Nationale du Rhône

PACA : participation à une étude d'impact dans le cadre d'un projet immobilier.
Proposition de corridor de sécurité.

Languedoc :

-suivi d'espèces avec la Communauté d'Agglomération du Pays de l'Or (Maugio – La Grande Motte)

-inventaire d'orchidées en milieu pastoral dans le cadre du projet européen Life MIL'OUV

-suivi sur les espèces d'orchidées de la réserve naturelle du Bagnas

-inventaire et suivi des orchidées de la réserve naturelle des gorges du Gardon en collaboration avec le CEN LR

Strasbourg-AROS : 4 chantiers d'entretien de pelouses avec le CSA

Lorraine-Alsace :

-projet de convention avec le CEN Lorraine

-aide à la mise en place de panneaux informatifs sur le site de Varangeville (54)

-rencontre avec des élèves de L'EP Agro de Bar-le-Duc pour la protection des orchidées sur site.

Aquitaine :

-4 chantiers de débroussaillage

-information auprès des mairies à propos du fauchage des bords de routes

-conventions en projet avec CEN 47 et le CBNSA

Bretagne :

-un chantier de débroussaillage

-un projet de convention avec le CBN BREST

Normandie :

-Conventions en cours pour le site Rives Seine SUD et pour un site de la Forêt de Vernon

Auvergne :

-partenariat avec une entreprise d'extraction en vue de la réhabilitation d'un site

-chantier de débroussaillage avec la LPO à Gerzat(63)

-translocation en décembre 2016 de 29 *Epipactis rhodanensis* . 13 plantes ont repoussé.

Pyrénées-Est

- 3 chantiers de débroussaillage
- consultations sur plusieurs projets

PCV :

- 5 chantiers de débroussaillage
- participation aux comités de pilotage de plusieurs sites Natura 2000
- montage et suivi de dossiers avec le CREN
- suivi d'un dossier judiciaire sur une tourbière avec l'AFB et la DDT-16
- suivi du dossier Liparis (dossier national)
- inscription de la SFO-PCV à l'ARB-Nouvelle Aquitaine

Ile de France

- une quinzaine de chantiers de débroussaillage dans l'Essonne.

Les observateurs des SRO sont également intervenus pour signaler des destructions de sites dans plusieurs régions.

3-CULTURE DES ORCHIDEES

Cinq régions déploient une activité régulière autour de la culture des orchidées tropicales : Aquitaine, Auvergne, Centre Val de Loire, Ile de France et Strasbourg Aros. PVC vient de relancer cette activité.

Les activités se concentrent autour de réunions des adhérents pratiquants, de cours de culture (éventuellement en jardinerias), d'expositions, de visites de serres et jardins botaniques.

Aros pratique activement la culture in vitro depuis plusieurs années. L'Ile de France organise des initiations à la culture in vitro (CIV) avec un partenaire (Kays Orchid Factory)

AROS a obtenu pour son stand une médaille de bronze à l'exposition de Karlsruhe, organisée par le Deutsche Orchideen Gesellschaft.

La SFO IDF continue d'entretenir des liens avec le MNHN, les serres du Sénat, la SNHF et des producteurs de la région IDF. Elle assume l'organisation des cours de culture de 2^e niveau.

La culture des orchidées domestiques reste un sujet tabou à la SFO. Pourtant beaucoup de jardinerie proposent maintenant des orchidées « à cultiver dans son jardin ».

Ne serait-il pas utile d'apporter sur ce sujet une contribution éclairée ?

4- COMMUNICATION

La communication est gérée de façon totalement indépendante par chaque entité régionale. Certains pourront juger que cette diversité est source de richesses, d'autres, à l'inverse, penseront qu'elle génère de grandes dépenses d'argent et d'énergie en rendant l'image de la SFO peu lisible (chaque site a sa propre présentation de la SFO, des orchidées, etc.).

Sites Internet

Chaque entité dispose d'un site internet qui sert souvent de vitrine régionale et de lien entre les adhérents. Chacun s'accorde sur le fait que la maintenance est lourde.

Publications

9 régions éditent un bulletin semestriel ou annuel, avec l'actualité de la région et des articles de fond sur les actions et observations régionales. Des articles sont également fournis à d'autres revues et principalement à L'Orchidophile.

SFO Rhône Alpes a réédité en 2017 son ouvrage « A la rencontre des orchidées sauvages de Rhone Alpes ».

Des membres de la SFO ont également publié des ouvrages à titre personnel, avec référence à la SFO.

Expositions, salons, colloques et conférences

Toutes les entités régionales organisent des expositions ou participent à des expositions et apportent des contributions en intervenant lors de manifestations régionales ou locales, contribuant ainsi à faire connaître notre association et les actions qu'elle mène.

Cours et enseignement

Nous avons déjà évoqué les cours de culture des orchidées tropicales dispensés à Paris.

La SFO Pyrénées Est met en place un cours en ligne sur les orchidées sauvages des Pyrénées Orientales en collaboration avec l'Université de Perpignan.